

08.07.21 T/M 08.08.21
LANDGOED CALORAMA

KUNST
KLANK



WWW.KUNSTKLANK.NL

De

nieuwe

wereld

MUZIEK | THEATER | DANS | KUNST



DE NIEUWE WERELD

Het zwarte hek van Calorama zwaait langzaam open en tussen de bomen verschijnt het Landgoed. Een oase van stilte midden in Noordwijk Binnen. De perfecte omgeving om een nieuwe wereld te creëren.

Wij leven in een tijd die vragen oproept. Willen wij terug naar het oude normaal of scheppen wij een nieuwe wereld? Welke ervaringen nemen wij mee uit de oude wereld en hoe geven wij deze een plaats in onze nieuwe werkelijkheid?

En wie nemen wij mee op onze reis? Mensen die we tot op heden over het hoofd zagen en niet hoorden? Wat kunnen we voor elkaar betekenen als musicus, theatermaker, danser, kunstenaar, maar bovenal als mens? Het is nu tijd om dromen waar te maken, elkaar opnieuw te ontmoeten en voorstellingen duurzaam te ontwikkelen in een nieuwe wereld.

Luisteren, kijken en zien!

Een warm welkom aan iedereen, namens team en bestuur,
Herma van Piekeren – Artistieke Leiding Stichting Kunstklank
Judith de Haas – Coördinator Kunstroute **DE NIEUWE WERELD**

OPENINGSCONCERT DE NIEUWE WERELD

9, 10 en 11 juli 2021

Largo uit de negende symfonie Opus 59 van A. Dvoràk

Drie delen uit **Canticum** van **Martin de Ruiter** – *‘Van dit Bijbelboek (of eigenlijk beter: liefdesgedicht) heb ik alleen die teksten geselecteerd waarin de twee geliefden aan het woord zijn, de herderstafereeltjes en natuurbeschrijvingen en dergelijke heb ik eruit gelaten.*

Het is voor mij een ode aan de liefde (en hoe meer ik er over weet, hoe meer ik het zie als 'de' ode aan de liefde) in al zijn facetten, ook in erotische zin.

Het wordt vaak als tegenhanger gezien van de val uit het Paradijs in Genesis: de herwinning van de liefde.

Waar bij Adam en Eva na de zondeval de schaamte begint, daar gaan de twee geliefden in Hooglied in de puurheid van hun liefde voorbij die schaamte’.

American strijkkwartet – Dvoràk

Prayer – Ernst Boch

Tangodromo Suite – JP Jofre

On the Nature of Daylight – Max Richter



Uitgevoerd door het KunstKlank ensemble:

Inge Jongerman – Viool | Ensemble Leiding

Anita Jongerman – Viool

Martin de Ruiter – Bandoneon

Eduard Ataev – Altviool

Xandra Rotteveel – Cello

Renée Brunt – Zang

Paul Boereboom – Scenografie & videocontent

Pim Veulings – Beeldregie

Peter Velthuisen – Geluidsontwerp

Delano Willemsen – Voorstellingsleider

Herma van Piekeren – Artistieke leiding

Martha Baalbergen – Zakelijke leiding

Sylvia van Stijn – Projectleiding