

# INFORMATIE OVER DE KUNSTENAAR

## 1 Bonnie Verhoeven – *Kostuums ‘Vasilisa The Beautiful’*

Instagram @bonnie\_verhoeven

Als net afgestudeerde Theatervormgever heeft Bonnie in haar examenjaar kostuums ontworpen en gemaakt voor het Russische sprookje ‘Vasilisa The Beautiful’, geschreven door Elizabeth Winthrop. Dit Russische sprookje gaat over een meisje Vasilisa die op jonge leeftijd haar moeder verliest en samen komt te wonen met haar vader, stiefmoeder en twee stiefzussen.

Bonnie’s werk staat tentoongesteld in de Nieuwe Wereld, waar zij zichzelf als beginnend ontwerper en maker laat zien. Er zijn drie compleet uitgewerkte kostuums te bewonderen. Eén van het hoofdpersonage Vasilisa, één kostuum van het Russische poppetje dat zij bij zich draagt *The Little Doll* en de slechterik uit het verhaal; *The Baba-Yaga*.

Na uitgebreid onderzoek en navraag over Rusland en de Russische cultuur heeft Bonnie jacquard en folklore stoffen gezocht om de personages vorm te geven; stoffen met een Russische uitstraling passend bij Bonnie’s ontwerpen. Bij het maken van deze drie kostuums is Bonnie op zoek

gegaan naar jacquard en folklore stoffen. Dit zijn stoffen met een Russische uitstraling die zij bij haar ontwerpen vond passen. Ook heeft zij ervoor gekozen om de stoffen van *The Baba-Yaga* zelf te verven net zoals de franje op de broek van *The Little Doll*, zo heeft zij precies de kleur kunnen maken die zij graag wilde. Verder is de kraag van de *Baba-Yaga* gemaakt vanuit een framework van pvc en bekleed met ongebleekt katoen en kaasdoek.

